QP CODE: 22100684

22100684

Reg No : ....

Name : ....

B.A/B.Sc DEGREE (CBCS) REGULAR / REAPPEARANCE EXAMINATIONS, APRIL 2022

Third Semester

Common Course - HN3CCT01 - HINDI-POETRY,GRAMMAR AND TRANSLATION

(Common for all Model I B.A/B.Sc Programmes)

For Regular Candidates : 2017 Admission Onwards

For Private Candidates : 2020 Admission Only

AD3C1828

Time: 3 Hours   Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: *This question paper contains two sections. Answer* ***SECTION I*** *questions in the answer-book provided.* ***SECTION II,*** *Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under* ***SECTION II***

SECTION I

Part A

*किन्ही **दस** प्रश्नों के उत्तर लिखिए*

1. तुलसीदास के काव्य की मूल चेतना क्या है ?
2. मीरा कहती है कि प्रियतम गिरिधर के बिना मैं एक पल भी रह नहीं सकूँगी। मीरा क्यों ऐसा कहती है ?
3. 'वे मुस्काते फूल नहीं' किस काव्य संकलन की कविता है ? रहस्यवादी कवयित्री कौन है ?
4. लुटेरों ने मर्दों के साथ कैसा व्यवहार किया ?
5. 'बाज़ार' नामक कविता के रचयिता कौन हैं ? यह कविता किस संकलन की है ?
6. ' अच्छे आदमी ' कविता के रचनाकार कौन है? यह किस संकलन की कविता है?
7. व्युत्पत्ति की दृष्टि से निम्नलिखित शब्दों का वर्गीकरण कीजिए। (a) पानी (b) मुरलीधर
8. देशज शब्द क्या है ? उदाहरण दीजिए।
9. निम्नलिखित शब्दों का लिंग परिवर्तन कीजिए। (a) बेटा (b) चूहा
10. कारक क्या है ?सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
11. अनिश्चय वाचक सर्वनाम की परिभाषा लिखकर उदाहरण दीजिए।
12. सार्वनामिक विशेषण और सर्वनाम में क्या अंतर है ?

(10×2=20)

Part B

*किन्ही **छः** प्रश्नों के उत्तर लिखिए*

13. ." ऐसी को उदार जग माही। " राम के समान संसार में दूसरा कोई नहीं है। तुलसीदास ने ऐसा क्यों कहा ?
14. सप्रसंग व्याख्या कीजिए। ऐसा तेरा लोक वेदना, नहीं नहीं जिसमें अवसाद ,जलना जाना नहीं , नहीं जिसने जाना मिटने का स्वाद
15. भूख से बेहोश पड़े आदिवासी के बारे में कवि की आशंकाएँ क्या- क्या हैं ?
16. सप्रसंग व्याख्या कीजिए। कितने जन ठिठकते हैं इसके सामने जेबें टटोलते हैं और आगे बढ़ जाते हैं माँ -बाप ने अपने बच्चों को घसीटकर ले जाते है"
17. अनुवाद कीजिए।
    Soon after our first arrest in December 1921 the police started paying frequent visits to Anand Bhavan, our house in Allahabad. They came to realize the fines which had been imposed on father and me. It was the congress policy not to pay fines. So the police came day after day and attached and carried away bits of furniture.
18. उत्पत्ति के आधार पर शब्दों के भेद कौन -कौन से है ?
19. स्त्रीलिंग शब्दों की पहचान के कुछ मुख्य नियम बताइए।
20. तुलना की दृष्टि से विशेषण की कितनी अवस्थाऐं है? एक-एक का उदाहरण दीजिए।
21. वर्तमान काल से क्या तात्पर्य है? उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(6×5=30)

Part C

*किन्ही **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए*

22. "सर्वेश्वर दयाल सक्सेना अपनी कविता में व्यवस्था के प्रति समझौता नहीं विद्रोह करते हैं। "इस तथ्य को व्यक्त कीजिए।
23. मुक़्त बाजार व्यवस्था और उदार अर्थनिति ने एक नयी आज़ादी दी है 'आज़ादी उर्फ़ गुलामी ' कविता के आधार पर इसे स्पष्ट कीजिए।
24. किसी मंत्र से राजतन्त्र का दरवाज़ा नहीं खुलता। कवि ऐसा क्यों कहते है ?
25. 'अच्छे आदमी 'कविता का सारांश लिखिए।

(2×15=30)