QP CODE: 21101293

21101293

Reg No : ....

Name : ....

B.A DEGREE (CBCS) EXAMINATION, APRIL 2021

Sixth Semester

CORE - ML6CRT10 - PRACHEENA SAAHITHYAM

Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing & B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing

2017 Admission Onwards

7D0B167B

Time: 3 Hours | Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer ***SECTION I*** *questions in the answer-book provided.* ***SECTION II****, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under* ***SECTION II***

SECTION I

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **പത്തു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും **2** മാർക്ക് വീതം.

1. രാമചരിതത്തിന്റെ രചനാകാലം ഏത് ?
2. “ആരംപയിന്തെളിയിൽ നീരാടി വന്ത കിളി
   നാരായണായമെന്നും നാമം പടിക്കുമെടം ”- വിവരിക്കുക.
3. “സ്ഥാണുരവിപെരുമാൾ മാറ്റാന്മാരെവെന്നു കീഴൊതുക്കി.....”- വിവരിക്കുക
4. തിരുനിഴൽ മാല ഒരു തെക്കൻ കൃതിയാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
5. “പരിമളമെഴും തെന്റൽ തീയെന്റപോലെ”- സന്ദർഭം വിവരിക്കുക
6. തിരുനിഴൽ മാലയുടെ ഘടന വിവരിക്കുക.
7. കഥാകഥനരൂപത്തിലുള്ള അഭിമന്യുവധം മണിപ്രവാളമാകാത്തതെന്ത് ?
8. മാധവപ്പണിക്കർ മലയാളത്തിന് നല്കിയ കൃതികൾ ഏതെല്ലാം ?
9. കണ്ണശ്ശകവികൾ ആരെല്ലാം ?
10. “വായുഭഗവാന് പുത്രനായ ഭീമസേനന് കുശലമോ ? ” - സൂചിതമെന്ത് ?
11. ചന്ദ്രോത്സവത്തിന്റെ കാലം നിർണ്ണയിക്കുക.
12. “നിഘണ്ടുവിനും വ്യാകരണത്തിനും പ്രയോഗംതന്നെയാണല്ലോ മൂലം” - വിവരിക്കുക.

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും *5* മാർക്ക് വീതം.

13. “തീരാവിരഹമഹാഗ്നി ശരീരേ
ദീപിക്കിന്റിതെനിക്കു കുമാരാ” - സന്ദർഭവും സൂചനയും വിവരിക്കുക.
14. രാമചരിതത്തിന്റെ കാലം, കൃതിയുടെ ഘടന ഇവ വിവരിക്കുക.
15. “ഗദ്യം ഖദ്യോതകല്പം ഗളിതരുചി തുട-
ങ്ങിന്റന്നക്കേ നമോസ്തു” - സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
16. “അക്രൂരനെന്നൊരു പേരായിനിന്നുള്ളോ-
രക്രൂരനെങ്ങാനും കൊണ്ടുപോയാൻ”- സാരസ്യം എന്ത് ?
17. ഭാഷാ സംസ്കൃതയോഗോമണിപ്രവാളം- വിവരിക്കുക.
18. “മാരീചനും ഞമപുരി പുക്കാൻ” - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
19. “മുന്നെയിതുവരുമെന്നുമേടം .....” മണ്ഡോദരി ഇപ്രകാരം പറയാൻ
കാരണമെന്ത് ?
20. മലയാളഗദ്യസാഹിത്യത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കല്ലാണ് ഭാഷാകൗടലീയം-
വിവരിക്കുക
21. ഭാഷാരാമായണം ചമ്പുവിനേക്കാൾ എത്രയോ ഉയർന്നപടിയിലാണ്
കണ്ണശ്ശരാമായണത്തിലെ ഭാവനാലോകം.- വിമർശനം തയ്യാറാക്കുക.

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും *15* മാർക്ക് വീതം.

22. പാട്ടിന്റെ ലക്ഷണം എത്രത്തോളം രാമചരിതത്തിന് യോജിക്കുന്നു
- നിരൂപണം ചെയ്യുക.
23. ഭാഷാചമ്പുക്കളിൽ നൈഷധം ചമ്പുവിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി
ഉപന്യസിക്കുക.
24. മണ്ഡോദരീവിലാപം എത്രത്തോളം ഭാവദീപ്തമായി രാമചരിതകാരൻ
അവതരിപ്പിക്കുന്നു.-- സോദാഹരണം വ്യക്തമാക്കുക.
25. സാംസ്കാരികപഠനത്തിന് ലഭിച്ച അമൂല്യനിധിയാണ് ഉണ്ണുനീലീ സന്ദേശം -
നിരൂപണം ചെയ്യുക.

(2×15=30)