



QP CODE: 20100628

Reg No :

Name :

BA DEGREE (CBCS) EXAMINATION, MARCH 2020

Sixth Semester

Core Course - ML6CRT11 - GADHYA SAHITHYAM NIROOPANAM

B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing,

2017 Admission Onwards

7005385A

Instructions to Private candidates only: This question paper contains **two sections**. Answer **Section I** questions in the answer-book provided. **SECTION II Internal Examination** questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under **SECTION II**.

SECTION I

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 80

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. സി. പി. അച്യുതമേനോന്റെ നിരൂപണത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
2. നോട്ടുകുറിക്കുക- എം.പി. പോളിന്റെ നിരൂപണം
3. സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ ചിന്താവിഷ്കൃതയായ സീതയുടെ ഇതിവൃത്തത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
4. കവി തത്ത്വജ്ഞാനിയാണ് - കാരണമെന്ത് ?
5. കാഞ്ചനസീതയിലെ ഊർമിള- കുറിപ്പെഴുതുക
6. ഉത്തരാധുനിക സാഹിത്യം- നോട്ടുകുറിക്കുക
7. ഇന്ദുലേഖയുടെ അനുകരണങ്ങളുടെ ചരിത്രപ്രാധാന്യമെന്ത് ?
8. സവർണസാഹിത്യം ദളിതരെ എങ്ങനെ ചിത്രീകരിക്കുന്നു
9. 'മുതലാളിത്തം സാമ്പത്തികഉന്മാദമാണ്' - കാരണമെന്ത് ?
10. ഭൂമിനികേതൻ ആശ്രമത്തിലെ എഴുത്തുകാരന്റെ അനുഭവത്തെക്കുറിച്ച് ലഘുവിവരണം നല്കുക



11. കെ. പി. അപ്പനെ അവഗണിക്കുക അസാധ്യമാണ്- കാരണമെന്ത് ?
12. ജനാധിപത്യത്തിന്റെ സുഖകരമല്ലാത്ത അനുഭവങ്ങൾ ഫേസ്ബുക്കിലുണ്ട് - കാരണമെന്ത് ?

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. സമുദായത്തിലെ വിഷംതീനികളാണ് പുരോഗമനസാഹിത്യകാരന്മാർ- സമർത്ഥിക്കുക
14. മാരാരുടെ വീക്ഷണത്തിൽ കവിതയുടെ സാമൂഹ്യധർമ്മമെന്ത് ?
15. ഇ എം. എസ്സിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ ആശാന്റെയും വള്ളത്തോളിന്റെയും കാവ്യദർശനങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമാവുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങൾ ഏവ. ?
16. മലയാളകവിതയെക്കുറിച്ചുള്ള ഡോ. കെ. ഭാസ്കരൻനായരുടെ വീക്ഷണങ്ങളെ വിലയിരുത്തുക.
17. അക്ഷരവും ആധുനികതയും - ഉപന്യസിക്കുക
18. മാനവം എന്ന കവിതയിൽ അമ്മയുടെ ദുഃഖത്തെ വൈലോപ്പിള്ളി എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു.
19. കറുപ്പ് വർണപ്രത്യയശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായിരിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?
20. വളർച്ചയുടെ ചില പടവുകൾ ആത്മകഥയുടെ ഏതെല്ലാം സവിശേഷതകളെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു
21. അനുഭവങ്ങളെ കാവ്യാത്മകമാക്കുന്ന കവിയാണ് വിനയചന്ദ്രൻ- വിലയിരുത്തുക

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. ചിന്താവിഷ്ടയായ സീതയുടെ സ്ത്രീപക്ഷനിലപാടുകൾ വിലയിരുത്തുക.
23. സഹ്യന്റെ മകനും വളർത്തുമകൾക്കും ഡോ. എൻ. ലീലാവതി കൊടുക്കുന്ന വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ പരിശോധിക്കുക.



24. എഴുത്തുകാരന്റെ രാഷ്ട്രീയത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ.പി. അപ്പന്റെ നിലപാടുകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക
25. 'ഹൈന്ദവീകതയ്ക്ക് മധ്യകാലയളവിൽ ബാധിച്ച ഇരുട്ടിൽ വെളിച്ചം വിതറിയ പ്രൊമിത്തീയുസ് ആണ് ഗുരുദേവൻ' - സമർത്ഥിക്കുക

(2×15=30)

